

Le Totem

Catégories : Teambuilding & Empowerment; Storytelling

Matériel : Voir ci-dessous

Type d'exercice : oral

Durée de l'exercice : 15 min.

Objectifs

- L'apprenant.e peut demander des informations/poser des questions au supermarché.
- L'apprenant.e peut trouver par lui-même le sens de nouveaux mots.

Matériel

Deux chaises

Préparation

Placez deux chaises l'une derrière l'autre, face aux apprenant.e.s.

Instructions

- Demandez à un.e participant.e de se tenir debout sur la chaise de derrière et à un.e autre de s'asseoir sur la chaise de devant. Demandez à un troisième participant.e de s'asseoir sur le sol devant les deux chaises.
- Expliquez qu'ensemble, ils forment le Totem, qui a réponse à toutes les questions.
- Les autres membres du groupe peuvent demander au Totem ce qu'ils.elles veulent. Les participant.e.s qui forment le totem doivent répondre aux questions en ne disant chacun.e qu'un seul mot. Le.la participant.e assis.e par terre commence, suivi par le milieu et terminé par le haut. Le Totem décide du moment où une réponse est complète.
- Par exemple : la question d'un.e apprenant.e du groupe est "Qu'est-ce que tu as mangé ce matin ?"
Participant.e assis.e par terre : "J'ai"
Participant.e assis.e sur la 1ere chaise : "mangé"
Participant.e debout sur la 2ième chaise : "un"
Participant.e assis.e sur la 1ere chaise : "gâteau"

Participant.e assis.e par terre : "au"

Participant.e assis.e sur la 1ere chaise : "chocolat."

(On monte et redescend le totem à chaque mot tant que la phrase n'est pas terminée).

- Répétez cet exercice avec différents totems, en essayant de permettre à un maximum de personnes de participer dans le cadre du totem.

Clôture

- Mettre en avant l'écoute et la cohésion nécessaire au totem pour répondre de façon cohérente aux questions.

Variantes

- Il est possible de le faire avec une seule chaise, la personne debout se tenant derrière la personne assise.

Conseils pour les formateur.rice.s

- C'est également un bon exercice pour lancer une autre phase du cours . Il donne de l'énergie au groupe et encourage à la fois son écoute et ses capacités créatives.
- Cet exercice peut également être utilisé de façon à raconter des histoires et contes à plusieurs, chacun ajoutant un mot à tour de rôle.

En savoir plus grâce à notre manuel : www.alternativeways.eu

Compétences linguistiques

- Compréhension orale
- Production orale

Connaissances linguistiques

- Vocabulaire
- Syntaxe / Construction de phrases

Aptitudes et compétences socio-émotionnelles

- Compétences en communication
- Imagination, créativité et aptitude à apprendre
- Plaisir



The Alternative Ways toolkit has been developed by GO! onderwijs van de Vlaamse Gemeenschap (Belgium), Elan Interculturel (France), Arbeit und Leben NRW (Germany), De Talentenschool (The Netherlands) and Storytelling Centre (The Netherlands). The project is co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union. Our website: www.alternativeways.eu.